

**Direttore**  
**Prof. Paolo Ponzio**  
tel. +39 080 571 4556  
direzione.disum@uniba.it

**Segreteria studenti**  
Centro Polifunzionale  
Via Garruba, 1 – Bari (II piano)  
tel. +39 080 571 4321/4195  
maria.esposito@uniba.it

**Segreteria didattica**  
Piazza Umberto I, 1 – Bari  
Palazzo Ateneo (II piano)  
tel. +39 080 571 4234-4364  
didattica.disum@uniba.it  
intcl.filosofia@uniba.it  
intcl.scienzestoriche@uniba.it  
intcl.lettere@uniba.it  
cl.beniculturali@uniba.it



**Bari - Piazza Umberto I, 1  
Palazzo Ateneo (II piano)**

Il Dipartimento è a circa m 200 dalle stazioni: Centrale F.S., Appulo-Lucane, Bari-Nord, Sud-Est.  
Autobus urbani: da Piazza A. Moro, Capolinea n. 2, 3, 7, 11, 11/, 12, 12/, 13, 14, 20, 20/, 21, 22, 40, 53,71.



## Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM)

[www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum](http://www.uniba.it/ricerca/dipartimenti/disum)

# Offerta formativa anno accademico 2021/2022

## Corsi di studio triennali

### Scienze dei beni culturali - L1

[www.uniba.it/corsi/scienze-beni-culturali](http://www.uniba.it/corsi/scienze-beni-culturali)

**Coordinatrice: prof.ssa Ada Campione**

Sbocchi professionali: tecnico dei musei presso: musei e spazi espositivi pubblici e privati, associazioni, imprese, cooperative, fondazioni; tecnico delle biblioteche presso: biblioteche nazionali, archivi di Stato, biblioteche e archivi regionali/provinciali/comunali, soprintendenze, musei, amministrazioni pubbliche e private, cooperative e imprese; operatore culturale in strutture pubbliche e private in ambito archeologico, archivistico-librario e storico-artistico (parchi archeologici, fondazioni, musei, biblioteche, archivi, amministrazioni comunali e regionali); curatore di apparati iconografici presso redazioni e case editrici e di prodotti audiovisivi per reti televisive e web; operatori impegnati nella gestione e valorizzazione dei beni culturali, del paesaggio e dei parchi naturali. Accesso ad un Corso di Laurea magistrale in: Archeologia; Storia dell'arte; Beni archivistici e librari; Valorizzazione e gestione dei Beni culturali.

### Filosofia - L5

[www.uniba.it/corsi/filosofia](http://www.uniba.it/corsi/filosofia)

**Coordinatrice: prof.ssa Francesca R. Recchia Luciani**

Sbocchi professionali: operatore nel campo delle risorse umane e dell'organizzazione culturale (in amministrazioni pubbliche e private, in istituzioni culturali, nelle agenzie di formazione); operatore in enti e associazioni del Terzo settore (no-profit); gestore nelle attività di tutela e valorizzazione del patrimonio storico-documentale; redattore e promotore editoriale (in case editrici, giornali, riviste tradizionali e web, reti radiofoniche e televisive); archivistica e comunicatore (attività di informazione e giornalistiche nell'ambito culturale e del patrimonio artistico e storico), addetto uffici stampa; accesso a un corso di laurea magistrale in ambito filosofico o in ambiti affini.

### Storia - L42

[www.uniba.it/corsi/storia-scienze-sociali](http://www.uniba.it/corsi/storia-scienze-sociali)

**Coordinatrice: prof.ssa Annastella Carrino**

Sbocchi professionali: organizzatori di fiere, esposizioni, convegni ed eventi culturali; guide turistiche; tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale; tecnici dei musei e delle biblioteche; operatori didattico-culturali in ambito storico presso enti e istituzioni pubbliche e private e del terzo settore, centri e associazioni culturali, fondazioni culturali, case editrici, giornali, riviste, (tradizionali e web), consorzi e imprese pubbliche, cooperative e organizzazioni del terzo settore impegnati nella valorizzazione del patrimonio storico e culturale.

## Corsi di studio magistrali

### Archeologia - LM2 (2 anni)

[www.uniba.it/corsi/archeologia](http://www.uniba.it/corsi/archeologia)

**Coordinatrice: prof.ssa Caterina Laganara**

Sbocchi professionali: archeologo con funzioni di responsabilità nelle molteplici attività archeologiche (scavi, ricognizioni, indagini diagnostiche, documentazione, archeologia preventiva e professionale), in grado di collegare le testimonianze della cultura materiale al contesto storico-culturale di riferimento; curatore e conservatore di musei al fine della conservazione, gestione e valorizzazione dei Beni culturali e della promozione turistica tramite la progettazione e il coordinamento di specifiche iniziative (mostre, eventi, inserimenti in circuiti di visita, attività editoriali e di comunicazione mediatica). Accesso ai Corsi di Specializzazione in Beni archeologici e ai Dottorati di Ricerca.

### Scienze storiche e sociali LM84 (2 anni)

[www.uniba.it/corsi/scienze-storiche](http://www.uniba.it/corsi/scienze-storiche)

**Coordinatrice: prof.ssa Annastella Carrino**

Sbocchi professionali: storici in archivi, biblioteche, fondazioni culturali, musei, istituti di ricerca, scuole, università, amministrazioni pubbliche e private, case editrici, uffici stampa. professori (previo concorso) di discipline umanistiche nella scuola secondaria inferiore, professori (previo concorso) di scienze letterarie, artistiche, storiche e filosofiche nella scuola secondaria superiore.

### Filologia, Letterature e Storia dell'Antichità' - LM15 (2 anni)

[www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia](http://www.uniba.it/corsi/filologia-letterature-storia)

**Coordinatore: prof. Riccardo Viel**

Sbocchi professionali: storico, redattore di testi tecnici, interprete e traduttore di livello elevato di testi greci e latini, linguista e filologo, revisore di testi presso: testate giornalistiche, realtà che operano nel settore dell'editoria, musei, biblioteche, archivi, uffici stampa, enti e istituzioni culturali pubblici e privati, fondazioni culturali, Pubblica Amministrazione. Insegnante nelle scuole superiori di I e II grado (previo Concorso).

### Scienze filosofiche LM78 (2 anni)

**Programma di Doppio Titolo Internazionale presso l'Università di Granada (Spagna)**

[www.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche](http://www.uniba.it/corsi/scienze-filosofiche)

**Coordinatrice: prof.ssa Francesca R. Recchia Luciani**

Sbocchi professionali: accesso ai Concorsi per la classe di concorso A-19 (Filosofia e Storia) per l'insegnamento nelle scuole secondarie superiori; accesso a cicli di formazione universitaria di Dottorato; accesso ad attività professionale come giornalista; accesso a concorsi nella pubblica amministrazione o in enti di ricerca a livello internazionale; attività di counseling filosofico; gestore delle risorse umane in enti pubblici e privati,

profit e no-profit (attività di selezione e reclutamento del personale tramite analisi dei curricula, colloqui con i candidati; coordinamento nella formazione del personale, rilevamento delle necessità formative dei dipendenti, elaborazione di piani di formazione; valutazione del rendimento del personale); operatore nell'ambito dell'industria creativa e culturale e nella comunicazione per eventi pubblici o privati (uffici stampa, comunicazione, organizzazione eventi, promozione in istituzioni culturali e/o agenzie di formazione, ecc.).

### Patrimonio Digitale. Musei, Archivi, Biblioteche - Interclasse LM5-LM43

(2 anni)

[www.uniba.it/corsi/patrimonio-digitale-musei-archivi-biblioteche](http://www.uniba.it/corsi/patrimonio-digitale-musei-archivi-biblioteche)

**Coordinatrice: prof.ssa Annastella Carrino**

Sbocchi professionali: archivisti, documentalisti, storici degli archivi, digital curators, bibliotecari, catalogatori specialisti, digital librarians, conservatori di musei, valorizzatori museali, curatori di risorse e collezioni digitali, responsabili dei processi digitali, public e digital historians, storytellers scientifici e divulgativi.

## Informazioni generali

Il Dipartimento di Studi Umanistici (DISUM) è ubicato in più sedi: nel Palazzo Ateneo, nel Monastero medievale di S. Teresa (città vecchia) e presso il Centro di Studi Micaelici e Garganici di Monte Sant'Angelo (Fg). Le linee di ricerca del Dipartimento si alimentano dei rapporti di collaborazione didattica nell'ambito dei beni culturali, della filosofia, delle scienze dell'antichità e della storia. Con numerose partnership a livello nazionale e internazionale, il Dipartimento è un riconosciuto centro di eccellenza per la ricerca nei vari settori scientifici di sua competenza, vantando una delle più importanti biblioteche europee dedicate agli studi umanistici.

È sede di due Dottorati di ricerca e della Scuola di specializzazione in Beni Archeologici.

Servizi agli studenti: biblioteche e sale studio; orientamento e tutorato durante il percorso universitario; opportunità per esperienze di mobilità internazionale (Erasmus); attività di tirocinio presso strutture extra-universitarie; supporto per gli studenti diversamente abili.